



NOWOŚCI ILLUSTROWANE

Prenumerata w Polsce: Kwart. z przes. 988.000 — Mk. Półrocznie 1.976.000 — Mk. Rocznie 3.952.000 —

Ameryka: 12 dolarów rocznie. Numer pojedynczy 23 centimów.

CENY OGŁOSZEŃ: Od wiersza milim. jednoszp. na str. ostatniej Mk. 4.000., od wiersza milim. jednoszp w części redakcyjnej Mkp. 10.000.

Konto P. K. O. Nr. 140.260. Konto Bank Związku Spółek Zarob. w Krakowie.



Wychodzi każdej soboty.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA: KRAKÓW XV.
ulica Kazimierza Wielkiego L. 95 (dom własny).

Telefon Nr. 479.

Redakcja otwarta dla stron od 10 — 12. Rękopisów i fotografii Redakcja nie zwraca

Należytość pocztowa opłacona ryczałtem

Numer pojedynczy 80000 Marek.

Rok XX.

Kraków, 1 grudnia 1923.

Nr. 48.

Samobójstwo na grobie ukochanego



Dzieci grabarza znachodzą na cmentarzu zwłoki kobiety.

TREŚĆ NUMERU: Samobójstwo na grobie ukochanego — Uczczenie bohaterów-studentów w Paryżu — „Zwyciezca skrzydlaty“ na Rynku krakowskim — Karkołomna podróż nad Niagarą — Niespodziewany powrót niemieckiego Kronprinca — Niemiecki kolos pada — Uczczenie genialnej Polki we Francji — Nawrócenie współczesnego apostaty — Radio-telefoniczny kościółek — Rzeczpospolita Nadreńska — Otwarcie warszawskiej Transatlantycznej Radio-stacji — Przed gilotyną — Nieszczęśliwy wypadek na polowaniu — Przechwycenie bandytów na Pokuciu.



Uczenie genialnej Polki we Francji: P. Curie-Skłodowska.

Samobójstwo na grobie ukochanego.

(Do ilustracji tytułowej).

W zmateryalizowanych naszych czasach, kiedy pogoń za pieniądzem jest całem wyznaniem wiary, a zdobycie dostatniego bytu przykazaniem człowieka — każde uczucie silne, nieegoistyczne a wierne wzbudza mimowolny szacunek i podziw, chociażby w rezultacie uczucie to prowadziło na manowce, a nawet w przepaść grobową, z której się już wydobyć nie można.

Wynikiem takiego rozpaczego przywiązania i niepomamowanego bólu po stracie ukochanego — była śmierć młodej i przystojnej dziewczyny.

Ewa Lichowiec, biedna szwaczka, panienska niespełna jeszcze lat 20-tu utrzymywała bliski stosunek z pewnym niższym funkcjonariuszem sądowym niejakim Alfredem Bandziewiczem w miasteczku Konstantynówce na Wschodnich Kresach Polski.

Bandziewicz uległ przed niedawnym czasem tak strasznej a rozpowszechnionej chorobie suchot i pomimo najtroskliwszej pielęgnacji kochanki zmarł.

Biedna dziewczyna odwiedzała codziennie grób umiłowanego.

Pewnego razu późnym jesiennym porankiem bawiące się na cmentarzu dzieci grabarza — zrobiły straszne odkrycie:

Na jednym z grobów ujrzały leżącą bez życia młodą osobę...

Poznano w niej potem biedną szwaczkę Ewę Lichowiec, która nie mogąc przeboleć śmierci ukochanego — na grobie jego odebrała sobie życie... Zabójcza trucizna położyła kres jej cierpieniom i rozpacz.

Uczenie genialnej Polki we Francji.

Znakomita nasza uczona, która przed kilku laty dokonała genialnego odkrycia pierwiastka „radium” — została odznaczoną w nader wyróżniający a zaszczytny sposób w Paryżu.

Oto wniesiono do Izby deputowanych projekt przewidujący dla pani Curie-Skłodowskiej roczną pensję w wysokości 40 tysięcy franków.

Jest to odznaczenie, niepospolite i niewielu tylko uczonym dostaje się ono w udziale, nie mówiąc już o praktycznej stronie tego aktu gwarantującego okazałą sumę dożywotniej pensji.

Co się tyczy odznaczonej, to nazwisko jej jest zbyt głośnem w Polsce i całym świecie, by na tem miejscu jeszcze przypominać Jej zasługi.

O radzie odkrytym przez naszą genialną rodaczkę tak się wyraża słynny francuski przyrodnik dr. Allouard Maurycy:

„Jest to pierwiastek niepojęty, cudowny, pierwiastek niemal o boskich przymiotach. Jest wieczny, niespożyty, o tajemniczej władzy, jaką na wszystko

wywiera, sam zaś żadnym wpływom nie ulega... Jeżelibyśmy sobie fizycznego Boga pomyśleć mogli, to najintegralniejszą a zarazem najświetniejszą częścią składową jego istoty — byłoby radium“.

Nawrócenie współczesnego apostaty.

O księdzu W. Faronie, o jego wesołej apostazji z rewoltą dewotek, oblężeniem reformatora na wikarówce przez wojsko i policję, wyciągnięciem go z łóżka niemal wprost do kozy i o ostatnim akcie tej tragi-farsy, powstaniem i masową wędrówką zrewoltowanych histeryczek z rodzinnej wsi do Krakowa jako „straż honorowa prześladowanego pasterza” — o tem wszystkim szeroko i długo rozpisywała się tak poważna jak i humorystyczna Prasa.

Osobą spekulanta czy narwańca w sutannie mało kto się zajmował potem.

Gdzieś tam słuchy dochodziły, że ks. Faron „przystał” do Kościoła narodowego. Nie długo jednak w nim popasał. Jeden z klerikalnych krakowskich organów ogłasza następujący list „zbłąkanego pasterza“.

„Ja niżej podpisany bawiąc obecnie na rekolacjach we Lwowie, a poznawszy swój błąd, oświadczam publicznie, iż z kościoła narodowego wystąpiłem, jego działalność potępiłem, za zgorzienia z tej racji dane parafian przepraszam i życzę im rychłego za mną powrotu do Kościoła rzymsko-katolickiego. Ks. Biskupa tarnowskiego, oraz ks. Biskupa Sufragana najpokorniej za swe wykroczenia publicznie przepraszam. Ks. W. Faron. Lwów, dnia 18 listopada 1923“.

Tak się zakończyło prześladowanie, męczeństwo, no i prawdopodobnie karyera ks. Farona.

„Zwycięzca skrzydlaty” na Rynku krakowskim.

Przed kilku dniami miał Kraków niezwykłą sensację.

Poranną publiczność zdumiał o godzinie 9 olbrzymi aeroplan, który kadłubem swoim rozsiadł się na Rynku od ul. Szewskiej. Około niego krzątało się mnóstwo żołnierzy-monterów, zajętych ostatecznem wyekwipowaniem latawca.

Tłumy zaległy całą tą połą Rynku, tak, że chwilowo musiał być pieszy i kołowy ruch wstrzymany, a nawet tramwaje stanęły.

Co to ma wszystko znaczyć? Oto przedsięwzięte będą zdjęcia filmowe do wielkiego patriotyczno-propagandowego widowiska p. t. „Zwycięzca skrzydlaty“.



Nawrócenie współczesnego apostaty: Ksiądz W. Faron

Gdy aeroplan ruszył z miejsca dokonano zdjęć filmowych, które mimo złej pogody miały podobno wypaść bardzo dobrze. Akcją artystyczną kierował reżyser p. Zygmunt Wesołowski z operatorem i sztabem pomocników.

„Skrzydlaty zwycięzca” opada na Rynek. W aparacie siedzi znakomity artysta dram. p. Józef Węgrzyn z towarzyszką inscenizowanej podróży p. Karpińską, żoną kapitana, autora libretta tego filmu. Oboje w kostymach pilotów i charakteryzacji filmowej.

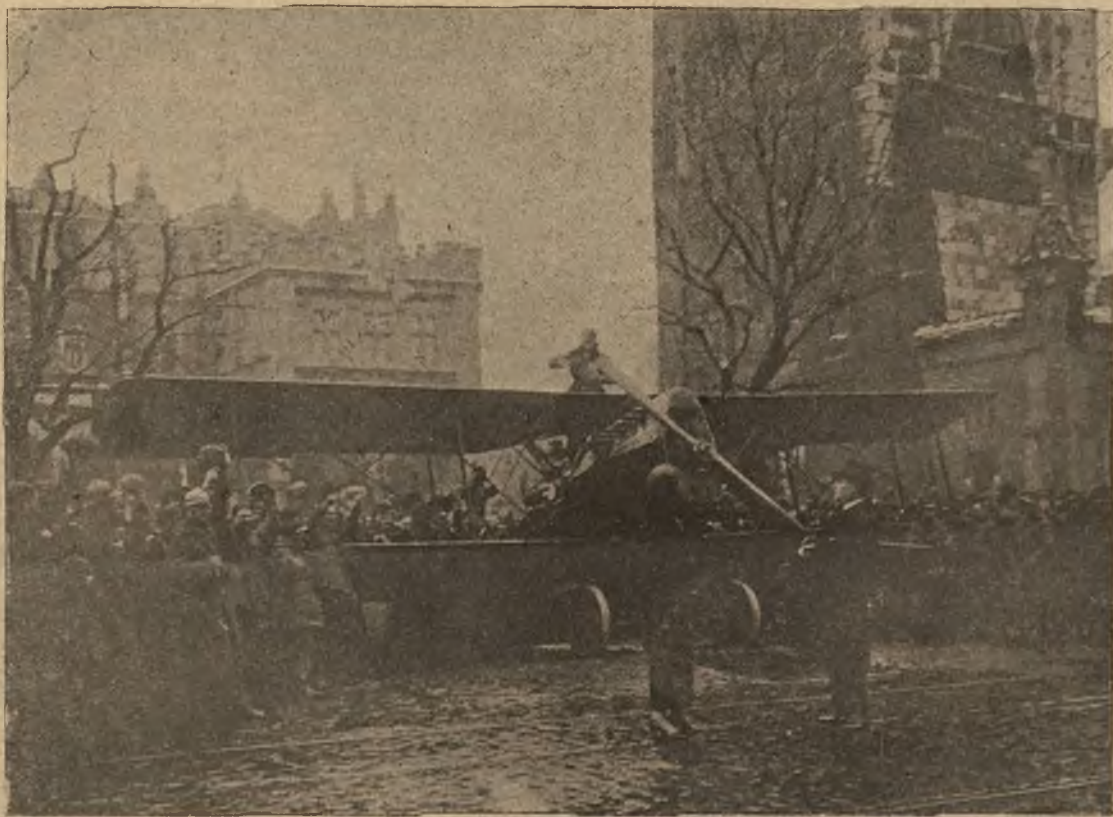
P. Węgrzyn, grający bohatera, w płomiennej przemowie wzywa wszystkich do wstąpienia do Ligi Obrony powietrza. Niebawem entuzjazm ogarnia publiczność, która współgrała z artystami, co ułatwiło niezmiernie zdjęcia.

W międzyczasie — gdy reszta aktorów charakteryzowała się na pobliskim Odwachu — dokonano przy oświetleniu wszystkich lamp gazowych — kilka zdjęć z kolumn i podcieni Sukienic, prócz tego parę drobniejszych z artystów pp. Kłofskiej, Rotterowej i Szarskiego.

Rycina nasza przedstawia chwilę przemowy p. J. Węgrzyna z aeroplanu na Rynku krakowskim.



Najlepsza pasta do zębów!!!



„Zwycięzca skrzydlaty” na Rynku krakowskim: Artysta dramatyczny J. Węgrzyn przemawia z aeroplanu do tłumów.



Policya w Berlinie powstrzymuje pochód demonstrantów.



Policya oczyszcza z demonstrantów Plac Aleksandra w Berlinie.

Niemiecki kolos pada.

Niemiecka Rzesza rozkłada się, butwieje u fundamentów i grozi lada dzień runięciem. Rozkłada się wskutek wewnętrznej anarchii spowodowanej wielką klęską w największej, a decydującej o jej losach wojnie, ginie wskutek złej a przewrotnej polityki i przeniewierczości i buty narodu, który nie może się pogodzić z konsekwencyami łajdactwa dawnych i obecnych swych rządów.

To, co się obecnie w Niemczech dzieje są to bezprzykładne w historii świata rzeczy. Stolica państwa, zarówno jak południowe (Bawaria) północne (Hamburg i Pomorze niem.) i zachodnie (Nadrenia) krańce objęte są tym pożarem, w którym dawna potęga państwa płonie i w perzynę się obraca.

Pisaliśmy już o tem kilkakrotnie — i w niniejszym numerze przynosimy kilka interesujących szczegółów tego rozkładu i chaosu (patrz „Rplta Nadreńska” i „Niespodziany powrót Kronprinca”). Na tem miejscu podajemy szerogą ilustrację przedstawiającą groźne zaburzenia komunistyczne w Berlinie i Monachium.

Niespodziany powrót niemieckiego Kronprinca.

Dopóki byli Kajzer niemiecki i b. Kronprinz używają względnej wolności osobistej i nie znajdują się w bezwzględnej odosobnieniu od reszty cywilizowanego świata, jak swego czasu Napoleon I. lub ostatnio Karol austriacki — dopóty krwawa zmora ponownej burzy światowej zawsze Europie zagrażać będzie.

Zrozumiały to wszystkie sojusznicze państwa z wyjątkiem jednej Anglii, która nie tyle może z pobratymczej sympatii dla Niemców, ile raczej nie chcąc dopuścić do dominującego wpływu odwiecznej swej dziejowej rywalki Francji — z bardzo małą stanowczością zajmuje się doniosłym problemem powrotu Hohenzolernów do Niemiec.

Że obawy Francji w tej sprawie nie są bynajmniej przesadne — jest najlepszym dowodem

zuchwały powrót niemieckiego Kronprinca do swych dóbr Oels na Śląsku pruskim, leżących więc na terytorium Rzeszy niemieckiej.

Powrót ten jest tem bardziej znamieny, ile że Ententa wobec bezczelnego oporu Niemiec w sprawie reparacji i rozbrojenia postanowiła użyć surowych represalii, a Francja grozi nawet zajęciem Hamburga i Monachium.



Niespodziany powrót niemieckiego Kronprinca: B. następca tronu Fryderyk Wilhelm na przechadzce z żoną w parku Oels na Śląsku pruskim.

Cesarz Wilhelm jest podobno zdumiony i zaskoczony krokiem swego syna, podobno nawet, że zazdrości mu powrotu i w swem Doorn przeżył i nad swoim powrotem, boć trudno staremu łotrowi dać wiarę, że „z niewdzięcznym swym narodem nie chce nic mieć wspólnego i do Niemiec nigdy nie wróci”.

Kronprinz tymczasem nie troszczy się ani

o swego ojca ani o opinię świata używa wraz z swoją żoną wywczasów w Oels, czekając zapewne aż wypadki dziejowe „dojrzeją” i on znowu będzie mógł na szerszą widownię wypłynąć.

Rzeczpospolita Nadreńska.

Dnia 21. października w niedzielę o 5 godzinie rano w Aix la Chapelle Leon Deckers zupełnie samorzutnie ogłosił Republikę nadreńską.

Przy pomocy zakonspirowanych swych towarzyszy Deckers wyrzucił kilku funkcjonariuszy pruskich władz i na ich miejscu sam się zainstalował.

Nazajutrz o 7 godzinie wieczór tłum wyległ na ulice sąsiadujące z „Preussische Regierung” gdzie republikanie zajęli swe stanowisko. Przyszło do strzelaniny. Sekretaryat partii separatystycznej został splądrowany i tłum ustąpił dopiero pod naporem wojsk belgijskich, wydając dzikie okrzyki: „Na śmierć!”.

Wice-konsul angielski N. Fein starał się wymusić od Deckersa rodzaj abdykacji gwarantując mu w danym razie bezkarność i bezpieczeństwo. Wskutek odmowy Deckersa żandarmi belgijscy oczyścili ulice — równocześnie został ogłoszony stan oblężenia. Zamknięta została szkoła politechniczna, ponieważ uczniowie jej fanatyczni nacjonaliści brali żywy udział w ulicznych walkach.

W piątek 26. października o godz. 6. rano policjanci niemieccy zajęli wozem samochodowym przed gmach Preussische Regierung, gdzie schronił się sztab powstańców i zaczęli szturm, przyczem Deckers omal że nie został ujętym.

W Aix la Chapelle oddział separatystów zamknął się w ratuszu.

Po zdobyciu ratusza w Aix wice-konsul brytyjski M. Fein złożył wizytę przedstawicielom władz belgijskich prosząc o ochronę przed zamachami separatystów.

Jak z szeregu tych epizodycznych, ze zmiennym szczęściem prowadzonych walk widzimy — wrzenie w Nadrenii przybiera wcale poważne rozmiary i przyczynia się do tem większej dezorganizacji potężnego do niedawna jeszcze kolosa niemieckiego.



Barykada zdobyta przez wojsko na komunistach w ulicach Hamburga.



„Reichswehra” w Hamburgu odstrzeliwa się z dachów — bojówkom komunistycznym.



Niemiecki kolos pada: Szumowiny berlińskie plądrują sklep spożywczy.

dem, a siłą swego rozpędu ciągnie drugi podobny wóz w przeciwnym kierunku (pod górę).

Wyobrażamy sobie, że do odbycia tej niezbyt zresztą długiej podróży — trzeba mieć zdrowe, prawdziwie „amerykańskie“ nerwy,



Rzeczpospolita Nadreńska: M. Deckers przywódca ruchu separatystów.

Radio-telefoniczny kościółek.

Radio telefon roznosi lotem błyskawicy ostatnie wiadomości polityczne i giełdowe, głosi najnowsze tryumfy nauki i ściga w imieniu prawa zbrodniarza, który w szerokim świecie chce uciec przed ludzką sprawiedliwością.

Nie słyszeliśmy jednak dotychczas o tem, by radiotelefon, który zastępuje już a raczej wyręcza męża stanu, urzędnika kryminalnego i uczonego, mógł w dalekie strony głosić słowo Boże!

A jednak tak jest! Najnowszy wynalazek (oczywiście amerykański), przystosowany do telefonu iskrowego wprzagniety został w służbę kościelną.

Na załączonej rycinie widzimy miniaturowy kościółek zmontowany na samochodzie. W środku małej świątyni prócz zwykłego kościelnego urządzenia znajduje się i nadawcza stacja radio-telefoniczna za pośrednictwem której docierają budujące kazania i kościelna muzyka w strony pozabawione stałych przybytków Bożych.

Uczczenie bohaterów-studentów w Paryżu.

Celem uczczenia pamięci 528 studentów Szkoły centralnej poległych na polu chwały we Francji koledzy bohaterów wzniesli pomnik, w którego poświęceniu wziął udział i prezydent Republiki.

Pomnik chwały projektowany i wykonany przez dawnego ucznia Szkoły, architekta Leprince-Ringuet, rzeźbiony przez p. Gaumont przedstawia się jako łuk pamiątkowy na bramie szkoły. Każdego dnia uczniowie udając się do szkoły przechodzić będą musieli pod portykiem gdzie na długich tablicach marmurowych wyryte są imiona poległych.

Na szczycie wznosi się postać, Minerwy, na filarach rzeźby artylerzysty i lotnika. W środku personifikacja pokoju otoczona aniołami.

W przemowach podniesiono chlubną działalność Szkoły, która prócz nauki wszczerpiła w młodociane serca bohaterstwo i miłość Ojczyzny, których to cnót tak wymowne dowody złożyli polegli w obronie kraju — studenci.

Karkołomna podróż nad Niagarą.

Szybka i pewna lokomocja zannulowała rzecz można — przestrzeń i czas. Parowe i elektryczne koleje, balony i aeroplany pędzą, szybując po łąkach i morzach w przepaściach ziemi i powietrznych przestworzach niosąc człowieka tego tytana woli i geniusza.

Do najbardziej ryzykownych i karkołomnych podróży i środków lokomocji należy z pewnością powietrzna kolej nad wodospadem Niagary.

Wodospad ten, jak wiadomo największy na świecie — o niezgłębionem dnie i nieobliczalnej sile spadania — utworzony jest przez rzekę tejże nazwy, odgraniczającej Kanadę od St. Zjedn. (Stan N. Jorku). Przez rzekę prowadzą 4 mosty, z których dwa są kolejowe.

Nad samym wodospadem przeprowadzono ostatnimi czasy kolej napowietrzną. Urządzenie jej dość proste: na stalowej grubej linie zawieszony jest wagon pasażerski, który własnym ciężarem w zawrotnym pędzie przelatuje ponad wodospa-



Uczczenie bohaterów-studentów w Paryżu: Łuk pamiątkowy na bramie Szkoły Centralnej, poświęcony pamięci poległych studentów. Obok bramy przechodzi Prezydent Rpltej z dygnitarzami.

Fryderyk Mauzens.

Z BAGNA PARYŻA

3

Służący zjawił się po chwili z drugą butelką z 68 roku, która już nieco więcej smakowała miliarderowi. Piotr rzucił okiem na kartę win. Butelka Lafitte z tego roku, została oceniona na czterdzieści dolarów, a ponieważ Lewis zarządził dwóch, wyniosło więc to czterysta franków.

Tymczasem Piotr, jedząc przedstawił swój interes. Lewis Jackson zgodził się zająć sfinansowaniem przedsiębiorstwa.

— Dawniej — mówił — nie chciałbym nawet słyszeć o tem... Unikałem wszystkiego, co mogłoby mi przypomnieć Francję i czasy, w których byłem Julianem Maixent... Teraz jednak nie zważam już na to... Odzyskałem całą swą zimną krew...

Przy deserze przedstawiał w głównych zarysach przy złą fabrykę.

— Kto będzie dyrektorem? — zapytał. — Czy macie kogo upatrzonego?

— Ja nim będę — odpowiedział młody człowiek.

— Osiądziesz w Ameryce?

— Tak.

— All right!

Lewis Jackson zwrócił się do służącego i rzekł mu po angielsku:

— Proszę przynieść mi jeszcze „gwóźdź do trumny”.

„Gwóźdź do trumny” jest to trunek amerykański, tak zwany, ponieważ każdy jego kieliszek skraca życie pijącego o kilka dni. Wśród innych rekordów Amerykanie zdobyli i rekord trunku.

Miliarder pytał dalej Piotra:

— A więc w dwudziestym czwartym roku życia, bogaty, sławny i przystojny, wyrzekasz się Paryża?

Młody człowiek uśmiechnął się smutnie.

— Tak jak i wuj wyrzekł się niegdyś — odpowiedział.

— Ach, ja co innego!

— Dlaczego jednak nie miałbym wyznać przyczyn, które mnie do tego skłoniły?

— Well, my dear! Jesteś moim siostrzeńcem a ja taż cie palem... Mam więc podwójne prawo do twojej ufności... Mów otwarcie!

Przed miliarderem tymczasem postawiono wazę kryształową i tace z najrozmaitszymi butelkami. Lewis Jackson zaczął przygotowywać „gwóźdź do trumny” z taką starannością, jaką można nieraz obserwować tylko u Paryżan, zajętych przyrządzaniem absyntu.

— Kochałem młodą pannę... — zaczął Piotr. — Chciałem ją poślubić... Pochodziła ona z niezamożnej rodziny...

Jakiś złowrogi cień zamalował się w szarych oczach Lewisa Jacksona. Wywołało go albo ostatnie zdanie Piotra, albo też butelka, którą w tej chwili otwierał business-man.

— Cóż to za wódka? — rzekł do służącego. — Dajcie coś lepszego!

— Mam stare koniaki — odparł garson.

— Proszę mi dać najlepszego!

— Najlepszy jest z 1800 roku... Pozostały nam go tylko trzy butelki... Każda kosztuje dwieście dolarów...

— Proszę je przynieść.

— Wszystkie trzy?

— Tak... Jednej użyję tutaj, a dwie inne zabiorę z sobą... Hallo! my dear! — zwrócił się Lewis Jackson do swego siostrzeńca. — Dlaczego przerwałeś? Często prowadzę kilka rozmów odrazu z różnymi osobami i na najrozmaitsze tematy. Mówiłeś, że chciałeś poślubić młodą, bardzo niezamożną dziewczynę?

— Tak... Nauczycielkę panny de Lagunan... Naraz pewnego dnia dowiedziałem się, że jest to pospolita kocietka...

— Ach! — zawołał Lewis i cała twarz jego zasępiła się odrazu.

Historia ta przypomniała mu jego własną. Wspomnienia przeszłości nie przestawały go zajmować, jakby to się mogło zdawać na pozór.

— Znalaziono w pokoju tej nalez — ciągnął dalej Piotr — która nie ma jeszcze dziesięciu lat, całą kolekcję listów miłosnych, zdeszowanych poście-restaurant...

Młody człowiek przerwał swe zwierzenia. Twarz jego wuja stała się naraz zupełnie bladą.

Nastąpiło milczenie.

Wszedł garson i przyniósł trzy butelki koniaku, z których jeden odkorkował zaraz i postawił na stole.

— I cóż ona powiedziała? — zainteresował się Lewis Jackson.

— Kto? — zapytał Piotr.

— Mała...

Miliarder schwycił butelkę koniaku i wylał ją prawie całą do wazy kryształowej, przyczem tak mu drżała ręka, iż rozlał trochę na stół.

— Powiedziała, że nie otrzymywała tych listów i że nigdy ich nie widziała.

Bladość Jacksona stała się teraz przeźroczystą.

— I któżby myślał — mówił dalej Piotr — że będzie tak czelna!

— Od kogo one tyły?

Zazwyczaj wyraźny i ostry nawet głos miliardera drżał teraz widocznie.

— List?... Od niejakiego Karola Turnera... Pobiegłem zaraz do pałacyku przy ulicy Godet-de-Mauroi gdzie odbywały się schadzki...

— Do pałacyku... — powtórzył Jackson i wypił jednym tchem duży kieliszek koniaku.

— Lecz historia ma zdaje się na wuj odnosiła? — zwrócił uwagę Piotr. — Mówmy lepiej o czem innym.

— O owiadaj dalej! — odrzekł miliarder. — Pobiegłem tam i...

— Och, zakończenie wcale nie jest dramatyczne! Dowiedziałem się tylko, że ten Karol Turner jest Australczykiem i że nie łatwo go odszukać, gdyż stałe jego mieszkanie jest nieznane.

— I nie mogłeś go odnaleźć?

— Mój Boże! Nie szukałem go długo... Po odzyskaniu zimnej krwi doszedłem do przekonania, że ten człowiek nie jest tu nic wintem, a sprawczy i wszystkiego jest tylko Ludwika Dubois...

— Tak się nazywa ta młoda panna?

— Tak.

Lewis Jackson, ze wzrokiem utkwionym przed siebie, zdawał się gonić w pamięci jakieś odległe obrazy.

— A minę ma znielską... — ciągnął dalej Piotr z gorczyzą. — Pani de Lagunan i wuj jej, Maksym Duref, wzięli ją na nauczycielkę, dla zalecenia moralnego i dla jej wykształcenia...

Z piersi Lewisa Jacksona dobył się nagle jakiś dziki okrzyk i wstał tak gwałtownie, iż krzesło przewróciło się na podłogę.

— Co się stało? — zawołał przerażony i zdziwiony siostrzeniec.

Garsoni przyglądali się tylko ze zdumieniem tej scenie, nie rozumiejąc bowiem po francusku i nie wiedzieli, o czem toczy się rozmowa.

— Maksym Duref?... — rzekł miliarder co raz bleśszy. Maksym Duref jest wujem tej damy, u której znajdowała się Ludwika Dubois?...

— Tak... Lecz Boże mój, co się stało? — prosił mi powiedzieć!

Zamiast odpowiedzi, Lewis Jackson schwycił się za głowę.

— Czy ją śnię? — zawołał. — Czym ja oszalał?

Głos jego, drżący z początku, stał się teraz chrapliwy z oburzenia i gniewu.

— Nie! ja nie śnię! Jestem przy zmysłach! Palce jego ścisnęły rozpaczliwie czoło.

— Pani!... Wuj!... — szeptał przerażony Piotr.

Służba zaczęła się niepokoić.

Lewis Jackson wziął nagle kapelusz z bocznej stołu i kładąc go na głowę, rzekł machinalnie:

— Chodźmy stąd! Chodźmy! Duszę się tutaj! I nie czując, jak mu garson zarzuca futro na ramiona, wyszedł razem z młodym człowiekiem. Główny garson towarzyszył im z szacunkiem do drzwi z początku, potem odprowadził ich aż na ulicę. Gdy wsiadli już do samochodu i drzwi zatrzęsły się za nimi, zapukał dyskretnie do okna. Piotr opuścił okno, mówiąc półgłosem:

— Nie uregulowaliśmy rachunku.

Garsoni, którzy podawali w gabinecie, przetrzymali ich zdaleka z zawiedzionymi minami. Miliarder domyślił się wreszcie o co chodzi. Wyjął z kieszeni portfel i pełen banknotów i podał go kelnerowi, dodając na pożegnanie:

— Reszę proszę zatrzymać dla siebie.

III.

Piotr zaczął wracać szeptem do hotelu. Samochód pędził znowu przez Broadway. Lewis Jackson wysunął głowę przez okno i nie ruszał się. Siny i zimny wiatr chłodził mu rozpalone czoło i uspokajał naprężone jego nerwy. Gdy zajechali, miliarder odetchnął głęboko i rzekł:

— Teraz mi lepiej!

Na progu hotelu Piotr zawahał się, nie wiedząc, czy ma iść za wujem, usłyszał jednak zwrócone do siebie słowa:

— Chodź ze mną.

Gdy wchodził do salonu, apartamentu na dziewiątym piętrze, zjawił się przed nimi sekretarz businessmana. Był to mężczyzna między trzydziestym a czterdziestym rokiem życia, wysoki, suchy, o twarzy koloru cegły. W ręku trzymał karty wizytowe:

— Oto osoby, które przychodziły w tym czasie — rzekł.

Nieobecność miliardera trwała tylko półtorej godziny, a przez ten czas sekretarz zebrał już piętnaście kart. Lewis Jackson jednak ani nie spojrzał, ani nie słuchał sekretarza, który mówił dalej:

— Sześć z tych osób przyjdzie później, a dziewięć czeka na dole.

Miliarder zrobił znaczący ruch, by go zostawić w spokoju. Sekretarz domyślił się, że pan jego jest zajęty. Za tę sprawę mógł być jednak tylko jkaś sprawą, a ta sprawa nie mogła być ważniejszą od tej, o jakiej chciał z nim mówić jeden z przychodzących. Zaczął więc nalegać:

— Za godzinę będzie tutaj Walter Vanderbilt.

Lewis Jackson wziął w milczeniu te piętnaście kart wizytowych, otworzył okno i wyrzucił je na ulicę. Potem zamykając okno, dodał:

— Oto co zrobię z pierwszym, kto mi będzie przeszkadzał.

Sekretarz, nie odzywając się już ani słowem, znikł za drzwiami. Lewis Jackson przez chwilę chodził po pokoju. Ręce założył w tył, głowę opuszczył ku ziemi i zdawało się, że uspokoił się zupełnie, podniósł się tylko pierś, świadczyła o wewnętrznym wzburzeniu. Zatrzymał się wreszcie przed Piotrem, podniósł głowę i rzekł głuchym głosem:

— Teraz, gdy opanowałem już trochę siebie, posłuchaj mnie... Pojmiesz zaraz wszystko... Wiesz, że byłem żonaty?

— Wiem.

— Że poślubiłem młodą, ubogą pannę.

— Słyszałem od swego ojca, że było to małżeństwo z miłości.

— Tak, z miłości... A słyszałeś o tem, że żona mnie zdradziła?

— Mniej więcej.

— Lecz nie wiesz, w jaki sposób dowiedziałem się o jej niewierności?... Dzięki listom miłosnym, przysyłanym jej poście-restaurant!

Piotr szepnął:

— Gdybym przypuszczał coś podobnego...

— Nie opowiadałbyś o tem, co tobie się przytrafiło?...

— Również teraz to wzruszenie...

— Nic jeszcze nie rozumiesz! Nie chodzi tu o wzruszenie, lecz o najstraszniejszą torturę moralną!

Lewis Jackson schwycił się przytem pełnym bólem ruchem za pierś, w których serce biło tak silnie, iż zdawało się, że chce je rozsadzić.

— Pani!... wuj!... szeptał z współczuciem młody człowiek.

— Pozwól mi dokończyć... Żona przysięgała mi na wszystko, że tych listów poście-restaurant nigdy ani nie otrzymywała, ani nawet nie widziała... Podpisane one były nazwiskiem Jan de Tourville i dotyczyły schadzek, odbywanych w wynajętym pałacyku przy ulicy Alger... Pospieszyłem tam... Jan de Tourville przychodził tu tylko na rendez-vous... Mieszkanie jego było nieznane... Nigdy nie mogłem go odnaleźć...

Piotr otworzył szeroko ze zdziwienia swe oczy.

— To znaczy — rzekł — że to wszystko co odbyło się z wujem w...

— W 1897 roku...

— Powróciło się dokładnie ze mną w 1923?...

— Dokładniej nawet, niż o sobie wyobrażasz...

— Dokładniej jeszcze?
— W miarę, tak mi podawałeś nowe szczegóły — ciągnął Lewis Jackson — co raz bardziej dziwiło mnie podobieństwo faktów, aż wreszcie zaczęło mnie to przerażać... Zastanowił mnie zwłaszcza ostatni szczegół... Do historii twej wmieszani są Maksym Duret i jego siostrzenica!

— Tak!
— Byli oni również wmieszani i do mego, zupełnie podobnego dramatu z przed dwudziestu lat!

— To dziwnie! — rzekł zdumiony Piotr.
— To strasne!
— Straszne?
— Tak, mój drogi! — zawołał Lewis Jackson, chwytając go za rękę i silnie nią wstrząsając. Taki zbieg okoliczności trudno tłumaczyć wypadkami! Musiała być jakaś wstrętna machiacya, ofiarą której padła naprzód moja żona, a potem Ludwika Dubois.

Piotr stał się teraz tak blady jak i Amerykanin.

— Machiacya? — powtórzył bezdźwięcznym głosem. — Och! Ależ to byłoby za okrutne!

— Okrutniejsze nawet, niż sądził! Ty nie wiesz o tem, że znieważyłem Magdalene...

— Magdalene?
— Moją żonę... Znieważyłem ją, przekląłem i wypędziłem... Pojechałem do Stanów Zjednoczonych, zostawiając ją samą i bez żadnych środków do życia... O a może była niewinna... Żyła całe lata w nędzy i rozpacz...

Gos Lewisa stał się słabszym. Nie śmiał wyrazić głośno tego, o czem sama myśl go przerażała. Piotr zresztą nie słuchał go już wcale.

— Machiacya! — powtarzał młody człowiek. Ludwika nie dopuściła się tego, o co ją posadzon! A ja ją odepchnąłem, gdy wołała, że jest niewinna! Boże mój!

— Odepchnąłeś ją — rzekł Lewis Jackson. Możesz jednak pościć jej o przebaczenie... Ona żyje jeszcze... Żona moja już umarła!

— Umarła! — zawołał Piotr, zapominając na chwilę o swem cierpieniu, wobec boleści jego nieszczęśliwego.

Usłyszał zaraz cichą odpowiedź Lewisa:
— Tak... Widziałem, jak umierała...
— Wuj więc powrócił do niej?
— Ni... jawiała mi się...

— Jakto?
— Pewnego wieczoru byłem sam w parku swej willi w Los Angeles, w Kalifornii. Szedłem przez aleję palmową... Nagle w ciemnościach ujrzałem przed sobą Magdalene tak wyraźnie, jak cibie teraz widzę... Zdawała się być wtedy w tym samym wieku, w jakim ją opuściłem i w sukni, jaką wtedy nosiła... Twarz jej jednak była przeziębiona i oczy miała zamknięte. Naraz doznałem wrażenia, że w chwili tej właśnie we Francji, o dwa tysiące kilometrów odemnie, umiera moja żona... Była to tak zwana halucynacya telepatyczna... Magdalena miała wtedy trzydzieści dziewięć lat...

Po chwilowej przerwie miliarder mówił dalej:
— Była jeszcze młoda... Niedostatek jednak i zmęczenie ją wyciskają na nas piętno... Kto wie, czy nie cierpiała głodem... A ja miałem czterdzieści milionów renty i wydawałem dziennie sto tysięcy franków!

Lewis Jackson zamilkł znowu. Zaczął chodzić szybko od jednego rogu salonu do drugiego, jak gdyby chciał umknąć przed swymi myślami.

Piotr starając się opanować i zebrać swe myśli, rzekł:

— Lecz jakżby miał cel autor tych machiacyi?... Wiem natomiast, jaką korzyść odniosłyby niektóre osoby z zerwania mego stosunku z Ludwiką.

Miliarder zatrzymał się i popatrzył na Piotra, który mówił dalej:

— Jakż jednak interes mieli w odrywaniu wuja od żony?

Przy tem ostatniem zdaniu w umyśle Lewisa Jacksona zjawiała się nowa myśl. Schwycił się za włosy i zapytał głosem pełnym hamowanej wściekłości:

— Kogo rozumiesz przez te niektóre osoby? Maksyma Dureta i jego siostrzenicę?

— Tak.

— A dlaczegoż pragnęliby oni zerwania związku twego z ich nauczycielką?

— Gdyż gdyby nie ona, to prawdopodobnie ożeniłbym się z Kamillą de Lagunan...

— Tak, to ten cell — potwierdził Lewis Jackson. — Ten cell

jego zimna krew, którą odzyskał w czasie jazdy z reauracyi do hotelu, opuszczał go znowu. Zalamywał rozpacznie ręce i drżał z gniewu. Nerwy zawładnęły w końcu jego wolą, gdyż zakrył sobie rękami twarz i rozplakał się.

— Przebaczenia, Magdalen! Och! przebac mi! — wołał rozdzierającym głosem.

Potem, zwracając się do Piotra, rzekł urywanymi słowy:

— Zobaczysz zaraz... jaki interes miał Duret i jego siostrzenica... w rozłączaniu mnie z żoną... Ten interes... tak...

Wielki business man, który z niezwykłą szybkością i jasnością rozwijał najbardziej skomplikowane sprawy, nie mógł teraz przedstawić swej prostej historii. Przerwał i rzekł po krótkim milczeniu:

— Opowiem ci to wszystko na okręcie.

— Jaki na okręcie? — zapytał Piotr.

— Na który wsiadziemy.

I przy łowach tych podszedł do dzwonka elektrycznego i nacisnął go naprzód raz, potem dwa razy.

W tej samej chwili ukazał się sekretarz i służący.

— Smith — rzekł business man do sekretarza — musimy jak najprędzej jechać do Paryża... Jedzie i ten pan... Kiedy możemy opuścić Nowy Jork... Proszę się o to dowiedzieć.

Wysoki suchy człowiek o ceglastej twarzy zrobił w milczeniu pół obrotu, by wyjść.

— Johnie — zwrócił się milioner do służącego — prz gotujesz...

Nagle jakaś myśl zjawiała mu się w głowie, gdyż przerwał, popatrzył dokoła siebie i rzekł:

— Johnie, nie potrzebujesz już nic przygotowywać... Smith, proszę zapłacić Johna i dodać mu jako gratyfikację tysiąc dolarów wraz z pochwalnym świadectwem, które podpiszę...

Słowa Lewisa Jacksona były zawsze razem i jego rozkazami. Służący ani nie drgnął.

— Co zaś do miejsc na okręcie — mówił dalej miliarder do sekretarza — to zamówi pan trzy... Służącego nie biorę z sobą... Dla pana Cartellegue'a proszę zamówić cały apartament...

Wielkie okręty transatlantyckie mają dla bogatych pasażerów oddzielne apartamenty składające się z kilku pokoi.

Piotr uczynił machinalnie ruch ręką na znak protestu.

— I proszę wziąć dwie kajuty dla nas — koficzył miliarder — jedną pierwszej klasy i drugą drugiej klasy... To już wszystko!

Sekretarz i służący jak przyszli jednocześnie, tak wyszli razem.

— Jedziemy do Paryża? — rzekł Piotr.

— Natychmiast... Trzeba wszystko od razu wyjaśnić...

— Och! tak!... Zaraz!... Mój Boże, jak Ludwika musiała cierpieć, jeżeli jest niewinna! Jeżeli jej czułość, jej miłość nie są udane, ach! ten cios mógł złamać jej serce.

Lewis Jackson nie mówił już nic. Wkrótce i młody człowiek pogłężył się w myślach. W pięć minut później zjawiał się znowu sekretarz. Powracał już z biura hotelowego, gdzie goście mogli nabywać dla siebie bilety kolejowe i okrętowe.

— Jedziemy za chwilę, o trzeciej godzinie na okręcie „Victoire” — rzekł.

All right! — zgodził się miliarder.

Opanował już siebie na tyle, iż twarz jego przybrała znowu maskę obojętności. Rysy twarzy pozostały zmarszczone, lecz były takimi zawsze, wyrobione przez dwudziestoletnie życie pełne walk i wysiłków. Ucisnął Piotra za rękę i rzekł mu:

— Zobaczmy się za chwilę na okręcie.

Młody człowiek udał się natychmiast do hotelu, w którym się zatrzymał i stąd pojechał zaraz do przystani. Przybył tam właśnie na kilka chwil przed odjazdem okrętu. Pierwszem jego staraniem było odszukanie Lewisa Jacksona.

— Jest w swojej kajucie — poinformowano go.

— Gdzie ona się znajduje?

— W tyle... w ober-deck... numer 48 drugiej klasy.

— Drugiej?

— Tak, panie.

Piotr zdumiony udał się do wskazanego oddziału i zapukał do drzwi kajuty nr. 48.

— Proszę! — usłyszał wyraźny i metaliczny głos Jacksona.

Na środku kajuty klęczał na poduszkach miliarder i składał w niskim kufrze rzeczy.

Na widok młodego człowieka wstał i rzekł z prostotą:

— Ach, to ty!

Business-man odzyskał teraz już zupełnie swój flegmatyczny spokój, jaki wyrobił sobie przez dwadzieścia lat pobytu w Ameryce.

— Zdaje mi się, że dziwi cię mój kostium? — zapytał:

Miał na sobie zwyczajną czapkę, wartości najwyżej dwu franków, gumowy kołnierzyk i krawat z materyi imitującej jedwab. Zamiast dawnego futra z niebieskich lisów wisiało teraz na nim źle dopasowane i jakby już podniszczone palto. Spodnie i trzewiki odpowiadały reszcie ubrania.

— Nie pojmujesz, co znaczy mój strój — mówił miliarder — i kajuta drugiej klasy w której mam dwóch towarzyszy; a w dodatku jeden z nich, ogromny Bawarczyk zajmuje miejsce za trzech.

— Rzeczywiście... — przyznał się Piotr.

— A jednak jest to bardzo proste. Żona moja umarła z nędzy i z nędzy winy, jestem prawie tego pewny... Wobec tego byłoby niedo godnem, gdybym ja żył w rozkoszach, a choćby tylko w godnie...

Powiedziane to było zimnym, stanowczym tonem.

— Rozumiesz już teraz, prawda? — zapytał Lewis Jackson.

Zamknął swój kufer i wsunął go pod łóżko.

— Wjdźmy — rzekł. — Mój Bawarczyk zaraz powróci i będziemy wtedy jak dwa kawałki woła winy, zakonserwowane w jednym pudełku.

To porównanie w guście czysto amerykańskim, powiedziane było w tym samym zimnym tonie. Obaj mężczyźni opuścili kajutę i wyszli na pokład. Wzdłuż krwistej galeryi, ciągnącej się koło balustrady, rozstawione były składane fotele. W chwili tej zbierał je służący okrętowy.

— Dlaczego sprzątaacie te fotele? — zapytał miliarder po niemiecku.

— Może niespokojni... Fala mogłaby je znieść.

— A gdy kto zechce usiąść?

— Usiądzie gdzie indziej... Niema już tutaj nikogo... Wiatr i fale spędziły wszystkich z pokładu.

Well! Bardzo mi na rękę... Chcę porozmawiać, a nie lubię, by mi przeszkadzano... Czy nie będzie ci zimno? — zwrócił się Lewis Jackson do Piotra.

— Mam futro... Lecz wujow?

— All right! — odparł miliarder.

Służący złożył już i zabrał ostatnie fotele, gdy go zawołał Jackson:

Proszę zostawić dla nas dwa.

Służący zawrócił i postawił dwa fotele, za co otrzymał dolara. Niemiec, nie przyzwyczajony do otrzymywania tak hojnych napiwków od pasażerów drugiej klasy, zwłaszcza za tak małą usługę, wyprostował się, oddał ukłon wojskowy, obrócił się na pięcie i oddalił się automatem krokiem pruskiego grenadyera na paradzie.

Jeżeli byśmy nie usiedli, silniejsze kołysanie okrętu mogłoby nas przewrócić — rzekł miliarder, zajmując jeden z foteli.

Piotr zajął miejsce obok niego. Okręt płynął już od pewnego czasu, pozostawiając za sobą Nowy Jork z jego ogromnymi przedmieściami i wjeżdżał na pełne morze. Ocean był siny. Szare niebo zaciemniło się jeszcze bardziej kłębam czarnego dymu, aki wydobywał się z czterech ogromnych kominów transatlantyka. Galerya, na której znajdował się Lewis Jackson i Piotr była zupełnie pusta. Miliarder zwrócił się do swego towarzysza, wystawiając przez to swą twarz na podmuchy silnego wiatru.

— Well! — rzekł. — Zaczniemy swą rozmowę od miejsca, na którym ją przerwaliśmy.

— Piotr, obrócony plecami do wiatru, z czapką, nasuniętą głęboko na uszy i z podniesionym kołnierzem od futra, przygotował się do słuchania.

— Maksym i Lucya Duret — zaczął Lewis Jackson — mieli swój interes w tem, by rozłączyć mnie z żoną... Na tem stanąłem, prawda?... All right! Opowiem ci, co było dalej.

Zimna krew Amerykanina wydała się Piotrowi straszniejszą niż jego gniew.

(Ciąg dalszy nastąpi).

Tajemnicze oczy.

(Powieść na tle notatek amerykańskich dedektywów).

— Nie panie, ale już o niej słyszałem, a nawet i o tem mi mówiono, że pan podobno ma jakieś zamiary...

— Ej, często więcej się mówi, niżeli potrzeba. Ot, bywam w tym domu, panna Laura, nie przeczę, ale z dnych nie mam zamiarów. Zresztą, ileż to pięknych panien na świecie, z iloma się to rozmawia, ilu pannom się nadskakuję, a jeszcze nie wynika z tego, aby zaraz myśleć o zaręczynach. Zresztą są o wiele piękniejsze. A — panie Stuart, co za szkoda, że pan nie byłeś wczoraj u Ruthvenów.

— Pewnie jakaś nowa piękność?

— Rzeczwiście niezwykła piękność, ale i niezwykła osoba.

— Jak też długo się będzie panu podobała?

— A zawsze pan złośliwy. To tylko powiem, że jej z innymi porównywać nie można.

— Jakże pan się dowiedział o tej kradzieży?

— Wczoraj wieczorem miałem być u Durandów, zapomniawszy, że to imieni y pani Ruthven, dziś więc poszedłem usprawiedliwić się i właśnie trafiłem na tę chwilę, kiedy Durand, chcąc odnieść pieniądze do banku, przekonał się, że mu je skradziono. Ale oto właśnie jesteśmy na miejscu i zaraz się pan dowie wszystkiego.

Zatrzymali się przed wspaniałą willą. Portyer wprowadził ich do westibulu, skąd po szerokich, marmurowych chodach udali się na piętro do bogato i gustownie urządzonego gabinetu, gdzie za chwilę zjawił się Durand.

— Przedstawiam panu najznakomitszego agenta z New Yorku, pana Neil Stuart — rzekł Arteveldt.

Durand wyciągnął ku Stuartowi serdecznie rękę na powitanie.

— Szczerze się cieszę, że pana poznaję; tyle o panu czytałem i słyszałem, że poznanie pana muszę nazwać istotną przyjemnością.

Neil Stuart już nieraz słyszał takie wyrazy, bo istotnie miał nietylko powszechne uznanie, ale i prawdziwy umiał sobie zdobyć szacunek dla siebie. Odpowiedział też na tę uprzejmość ukłonem grzecznym, ale z takim wyrazem twarzy, jakby przyjmował to, co mu się należało.

— Miło mi będzie służyć panu, jeżeli pan tego sobie życzy — rzekł Stuart.

— Ależ — bardzo proszę i z najzupełniejszą ufnością powierzam panu całą sprawę.

— Jeżeli tak, to proszę pozwolić, abym przedewszystkiem zobaczył miejsce, w którym kradzież spełniono.

— Służę panu. Pieniądze miałem zamknięte w stoliku w pokoju sypialnym. Może panowie obydwa ze mną pozwolą?

Stuart zbadał zamki u drzwi, zasuwę u okien, podnosił portyery, a nawet przypatrywał się dokładnie tapetom; zbadał też przyległe pokoje, a potem usiadł na fotelu, zakrył twarz rękoma, jakby zatopił się w myślach.

Nie przeszkadzało mu w tem, nie przerywano zamyślenia. Nagle Stuart powstał i spytał prędko:

— Wielu pan ma służących?

— Siedmioro — odpowiedział Durand, zdziwiony nieco tak obcesowym zagadnieniem.

— A wiele osób należy do rodziny?

— Troje, o rózcz mnie, a to: moja żona, córka i jej towarzyszką.

— O które godzinę otrzymał pan pieniądze?

— Koło szóstej wieczorem.

— Czy pan je zaraz zmknął?

— Naychmiast, skoro tylko postanowiłem się oddalić.

— Czy widział kto, jak pan pieniądze zamykał?

— Nikt zgola. Byłem sam jeden w pokoju.

— Czy pan wspominał coś w gronie rodziny o tych pieniądzech?

— Tak. Zraz siedliśmy do obiadu i mówiłem o tem przy stole, ale nie było żadnego służącego.

— Czy się pan nie myli?

— Zapewniam pana, że nie było nikogo ze służby.

— A więc tylko pańska żona, córka i jej towarzyszką wi działały o tem?

— Tak panie.

Stuart ponownie się zamyślił, usiadłszy w fotelu, a po chwili wstał prędko i rzekł:

— Jeżeli pan chce odzyskać pieniądze, proszę mi pozostawić zupełną swobodę działania.

— Ależ proszę czynić, co pan uzna za stosowne. Powiem panu szczerze, że nie tyle mi zależy na odzyskaniu pieniędzy, ile na tem, aby wykryć tak zręcznego i zuchwałego złodzieja. Co pan o tem sądzi? Wszak to niezwykle wydarzenie?

— W tej chwili nic jeszcze powiedzieć nie mogę. Ale jeszcze jedno. Czy wie kto u pana w domu o tem, kto jest i po co przybył?

— Nie, panie. Moja córka jest w swoim pokoju, a moja żona tak się przerażała tym w padkiem, że dostała silnego bólu głowy i nie wychodzi z pokoju.

— Czy nie mógłbym dzisiaj być u pana na herbatce, oczywiście, jako pański znajomy.

— Ależ i owszem, bardzo proszę. Bądźcie panowie łaskawi przyść razem, a przdstawię pana mojej rodzinie, jako przyjaciela pana Arteveldta.

— A, to bardzo dobrze. Traz pana pożegnaj, a za pół godziny przyjdę tu panu agenta policyjnego, który wybada pańską służbę. Niech pan służbę uprzedzi, że agent przyjdzie. A gdy przyjdę na herbatę, niech pan będzie łaskaw pamiętać o tem, że jest m tylko przyjacielem pana Arteveldta. Jes cze jedna prośba. Gdy będzie przy stole, zechce pan coś nadmienić o spełnionej kradzieży, ale dopiero wtedy, gdy przekroję na pół kromkę chleba.

— Co do tego, to już nie rozumiem — rzekł Durand nieco zakłopotany, a nawet niezadowolony.

— A jednak bardzo pana o to proszę i zapewniam, że pan tego nie pożałuje.

— Spełnię i to, chociaż nie umiem sobie zdać sprawy, na co to panu potrzebne.

— Dziękuję panu bardzo, a teraz do widzenia. Durand pożegnał uściśnieniem ręki Stuarta i dodał:

— Czekamy z herbatą.

W pół godziny przybył zapowiedziany przez Stuarta agent policyjny. Wyglądał na człowieka dość pospolitego, cś w rodzaju zaniechanego rękodzielnika. Figura przy tem niemiła, o rudych włosach i rudej brodzie, o ruchach ciężkich i niezgrabnych.

Wszędzie z glądał, obejrzał dokładnie wszystkie pokoje, a wreszcie udał się do kuchni, gdzie cała służba, bardzo zatroskana, zgromdziła się około starej kucharki, jakby kurczęta pod skrzydłami kury.

Mi dzy służbą popłoch był wielki, bo właściwie żadne z nich jeszcze nie miało sposobności mieć sprawy z policją. Ale jakiś duch wstąpił we wszystkich, gdy ów agent policyjny, którego się tak bardzo lekano, okazał się wielce przyjacielskim i rozmownym człowiekiem. Rozsiadł się swobodnie w kuchni, żartował z pokojówkami, powiedział im kilka komplementów, a tylko jakby od niechcenia zaczął rozmawiać o dokonanej kradzieży.

Tem postępowaniem ośmielona służba, zaczęła swobodnie wypowiadać różne przypuszczenia, agent zaś słuchał cierpliwie i wpatrywał się spokojnie w mówiących. Po em pożegnał służbę i udał się do Duranda.

Ze służbą już się załatwiłem, a teraz proszę bardzo, abym się mógł widzieć z pańską córką i jej towarzyszką. Jak się nazywa towarzyszką pańskiej córki?

— Nelly Brown.

— Jak d wno jest u państwa?

— Około dwóch miesięcy.

— Czy p fsiwo z niej zadowolony?

— Mnie się bardzo podoba, ale moja żona czuje do niej jakąś antypatyę.

— Niechże pan będzie łaskaw poprosić córkę i pannę Brown.

Durand zadzwonił, wszedł służący.

— Poproś moją córkę i powiedz, żeby przyszła z nią panna Brown.

— A czy pańska córka okazuje wiele życzliwości towarzyszcze?

— Zdaje mi się, że ją bardzo lubi i ceni.

— Mimo tego, że widzi u matki antypatyę? Czy stara się tę antypatyę złagodzić?

— Zachowuje się wobec tego zupełnie obojętnie.

Po chwili zjawiła się Nelly Brown.

— Jestem na rozkazy pańskie, — rzekła, zwracając się do Duranda i udając, że agenta nie widzi.

— A moja córka?

— Panna Laura przyjść nie może, bo jest chora.

— O, mój Boże, cś takiego?

— O, nic, — odpowiedziała Nelly — cośkolwiek migreny, która zapewne do wieczora przeminie.

Mówiła to z niejakim zakłopotaniem, które nie uszło uwagi agenta.

— A, jeżeli tak, to trzeba jej dać spokój, ale pan, panno Nelly, zechce udzielić temu panu wyjaśnień, w sprawie popełnionej u nas kradzieży. — Jestem do dyspozycji.

Nelly była osobą wcale przystojną, ale niemiłą. Z jej twarzy bił wyraz jakiegoś zaciętości, czy bodaj silnego oporu. Znać było, że wysła się na to, aby wciąż nad sobą panować i okazywać się nie taką, jaką jest, ale jaką stosownie do okoliczności być pragnie. Agent roz mawiał z nią napozór o rzeczach błahych, jakby mu zależało na tem, aby rozmowę przeciągnąć. Wreszcie przerwał i podziękował za dane wyjaśnienia. Nelly odeszła, a również i agent skłonił się Durandowi z pożegnaniem.

— Przepraszam pana — rzekł Durand — ja się jeszcze o cś zapytam. Dlaczego pan tak dokładnie badał zamki i zasuwę w oknach? Czy pan sądzi, że były naruszone?

— O, nie panie. Ani drzwiami, ani oknami złodziej z ulicy nie wdarł się do mieszkania pańskiego?

— Jakto pan rozumie? — rzekł zaniepokojony i zdumiony Durand.

— Tego w tej chwili powiedzieć panu nie mogę, ale ponownie zapewniam, że złodziej z ulicy nie przybył.

— Więc dlaczegoż pan tak dokładnie badał zamki?

Ponieważ bywają złodzieje domowi, którzy dla odwrócenia od siebie podejrzeń, uszkadzają z mki i zasuwę. Tutaj i tego nie uczniono, a więc złodziej był bardzo pewnym siebie i ufał w to, że się przeciw niemu podejrzenie zwrócić nie może.

Durand niespokojnie zaczął się przechadzać po gabinecie, namyślał się przez chwilę, a potem rzekł:

— Właściwie powiedziawszy, nie rozumiem pańskiego postępowania. Zarówno służbie, jak i pannie Brown zadawałem pan nic nie znaczące pytania, z którychby właściwie niczego dociec nie można, a jednak mówisz mi pan rzeczy, które mnie niepokoją.

— Zdaje mi się, że nie dałem powodu do zaniepokojenia.

— Ja to nie, skoro pan tak wyraźnie wskazuje na jakiegoś domowego złodzieja.

— Niech pan wyraźnie posłucha. Język potrafi ukryć tajemnicę, ale usz ludzkie i twarz bywają otwartą księgą dla każdego, kto w nich czytać chce i umie. Jeden rzut oka, jedno drgnienie ust, jedno poruszenie głowy, powiedzą mi stokroć więcej, niż tysiące słów.

— I cś pan wyczytał w twarzach mojej służby?

— Że pośród niej niema złodzieja.

— A mówił pan o domowym złodzieju.

— Tak panie, jest domowy złodziej, ale nie pomiędzy służbą.

— A więc kćz nim jest? — rzekł Durand, w wysokim stopniu rozdrażniony.

— O tem we właściwym czasie dowie się pan od pana Stuarta, ja już stanowczo nic więcej powiedzieć nie mogę.

Agent pożegnał się i wyszedł, a Durand zamyślił się głęboko.

Agent zalałszy się na ulicy, miał już jakieś swobodniejsze ruchy i sz bko zdążył ku domowi, gdy spostrzegł przed sklepikiem jakiś goś człowieka, trzymającego rękę w kieszeni. Ubrany był niedbale, nawet po części obdarty, czapkę na oczy nasunął. Zaczzerwieniony nos, wskazywał, że to jakieś pijaczysko. Agent zbliżył się do pijaka z uśmiechem na ustach i zapytał:

— Czy nie moglibyście mi pokazać, którądy się idzie do hotelu Tremont?

— A czemu nie? może i pokażę, jeżeli znajdę adres w kieszeni; poszukam.

— Co ty tu robisz Bob — rzekł agent do pijaka.

— A, ty Neil, skąd się tu wzięłeś?

— Jestem w robocie i tak mi wypadło, że muszę równocześnie zjawiać się jako Neil Stuart i jako inny agent.

— Ale wiesz co, chłopcze, że ci się znakomicie udało. Byłbym cię nie poznał. Powiedz mi, co tropisz?

— Córkę, która okradła swojego ojca. A ty co?
— Spotkałem tu znanego w Londynie szulera, łajdaka ostatniego rządu. Skoro tu jest, to niezawodnie albo w Londynie coś zrobił i uciekł, albo też tutaj o czymś złym zamyśla. Nie spuszczę go z oka.

W tej chwili wysunął się z domu jakiś wysoki mężczyzna z kobietą okrytą welnem i podszedł z nią do czekającego powozu. Umieścił ją w powozie, poufale się pożegnał i nie ruszał się z miejsca, dopóki powóz się nie oddalił. Potem poszedł w przeciwnym kierunku i nie uważał, że jakiś pijaczyna bezustannie za nim postępował. Był to Bob Jocellyn, który na widok wysokiego mężczyzny pożegnał się przętko ze Stuartem.

Stuart spojrzał na z garek, a przekonawszy się, że ma jeszcze wiele czasu, puścił się bez planu po mieście.

Zamyśliwszy się nie spostrzegł, że się niespodzianie znalazł w jakimś nieznanym zaułku. Już chciał wciąść do dorożki i pojechać do domu, gdy nagle usłyszał głos przerażonej kobiety:

— Ratujcie kto w Boga wierzy! Morderstwo! Pomocy!...

IV.

ZAGADKI.

Usłyszawszy wołanie o pomoc, Stuart pospieszył ku domowi, przed którego bramą zobaczył młodą, przerażoną dziewczynę.

— Co się stało? Gdzie jakie morderstwo? — zapytał dziewczynę.

— Na trzecim piętrze panie, zaraz pokażę.

To rzekłszy poprowadziła Stuarta po ciemnych, zniszczonych schodach, zapelnionych już zaniepokojonymi mieszkańcami domu. Rzecz to była niezwykła: napad morderczy w dzień biały.

Gdy Stuart zdążył pospieszyć, ciekawsi z mieszkańców poszli za nim i wyczekiwali pod drzwiami, co z tego będzie. Stuart chciał wejść do wskazanego sobie mieszkania, ale drzwi były zamknięte. Przy pomocy kilku mieszkańców w ważył je przętko i gdy tylko próg przekroczył, ostrzegł wysokiego mężczyznę, który chciał umknąć.

Stuart zastąpił mu drogę, lecz w tej chwili ów mężczyzna dobył sztyletu.

Z niestępną zręcznością skrzywiwszy mu nagle rękę, Stuart wyrwał sztylet i tak silnie uderzył pięścią mordcę, że padł jakby omdlały.

— Zawołajcie policyj i wezwijcie lekarza — rozkazał Stuart i wszedł do pokoju.

Tu zobaczył leżącą na podłodze ciężko ranną kobietę, a obok niej porcelanowy sztylet. Pojął go i schował. Ranną kobietę leżała bezprzytomna. Na szczęście wkrótce zjawił się lekarz i ranną opatrzył. Przypadała też i straż policyjna. Stuart oddał zbrodniarza w jej ręce, a potem zwrócił się do owej dziewczyny, która wzywała pomocy; była to córka właścicielki domu.

— Mużę z panią pomówić na osobności, więc proszę mi wskazać swoje mieszkanie. Jestem użędnikiem policyj i mam prawo i obowiązek żądać od pani wszelkich wyjaśnień.

Stanowczy ton mowy Stuarta wywarł wrażenie na wszystkich tak, że z widoczną ulgą i uspokojeniem rozchodzili się zaczęli. Znalazłszy się w mieszkaniu właścicielki domu, rozpoczął indagację.

— Czy pani zna zranioną osobę?

— Bardzo mało. Mieszkam u nas dopiero od trzech dni, a przez ten czas prawie się nawet nie pokazywała.

— Jak się nazywa?

— Thomson.

— A ten mężczyzna? Czy go pani przedtem widziała?

— Jego zobaczyłam dziś po raz pierwszy. Przyszedł tu przed godziną i powiedział, że chce siostrę odwiedzić. Jakoś w kwadrans po tem, gdy przyszedł, przechodziłam koło drzwi mieszkania pani Thomson i usłyszałam bardzo głośną kłótnię. Zaciekawiona tem, wsunęłam się niespostrzeżenie do przedpokoju i przysłuchiwałam się wszystkiemu.

— O cóż się tak kłócili?

— Nie wiele mogłam zrozumieć. Ten pan, który się za brata przedstawił, domagał się od niej pieniędzy, które miała otrzymać od jakiegoś bogatego Anglika. Ona odpowiedziała mu, że nic nie ma, na co ów brat obrzucił ją obelgami i coś jej wydrzeć usiłował, bo słyszałam szamotaninę i głos pani Thomson: „Nie oddam, choćbym umrzeć miała”. W chwilę potem usly-

szałam jęk przeżliwy i rozpaczliwy głos pani Thomson: „Zbójco, morderco!”. Wtedy zbiegłam co tchu na ulicę i zawołałam o pomoc.

Nie dowiedziawszy się niczego więcej, wrócił Stuart na miejsce zbrodni. Zranioną kobietę leżała już na łóżku, a lekarz starannie opatrzył ranę.

— Ciężko ranna?

— Ranna wprawdzie śmiertelna, ale jest nadzieja ocalenia.

— Czy można raną przewieźć do szpitala?

— Może jutro, jeżeli dożyje.

Była to kobieta niemłoda, o rysach twarzy miłych i szlachetnych. Stuart oddał ją pod opiekę właścicielki domu, a że już właściwie nie miał tu co robić, udał się do domu.

Rozebrawszy się z przebrania, chciał zaraz przeglądać apiery w portfelu zawarte, ale przypomniał sobie, że już czas zbierać się na herbatę do Durandów.

Zaledwie się ubrał i do wyjścia sposobił, przyszedł po niego Arteveldt.

— Mam jeszcze pół godziny czasu, więc możemy porozmawiać, jeżeli pan pozwoli.

— I owszem — rzekł Stuart — zwłaszcza, że niezawodnie będzie pan opowiadał o pięknych dziewczętach.

— Tym razem nie mów pan w liczbie mnogiej, bo od wczoraj już tylko o jednej rozmawiać mogę.

— Zapewne o tej pięknej przyjaciółce panny Kati Scaten? Jakże się nazywa ten nowy ideał pański?

— Panna Armin. Śmiej się pan ze mnie, że mi się podoba, ale zapewnić muszę, że po raz pierwszy jestem naprawdę zakochany. To mię ogromnie gniewa, że muszę z panem iść do Durandów, zamiast do Ruthvenów.

— Więc panna Durand straciła już wszelki powab dla pana? A jakżeś pan się dzisiaj z nią witał, przyszedłszy się usprawiedliwić z wczorajszej niebytności?

— Na szczęście nie widziałem jej wcale, bo mi jej towarzyska oświadczyła, że jest chora.

— Może ma migrenę?

— Coś takiego.

— Te migreny bywają niekiedy w różnych wypadkach bardzo przydatne — rzekł Stuart od niechceni. — Ale, ale... znasz pan dokładnie towarzyszkę panny Durand?

— Dostępowabna dziewczyna.

— To za mało do charakterystyki.

— Cóż panu powiem? Chyba same przypuszczenia.

— Chocby i tyle.

— Ołóż zdaje mi się, że panna Brown jest cokolwiek skryta, sztywna, a przytem posiada coś w swym charakterze, co by może zuchwałością nazwać można.

— Dodaj pan jeszcze, że jest przebiegła, i jak to mówią kula na cztery nogi.

— Rzeczywiście, trafia uwaga, zdaje mi się, że właśnie tem, co pan przebiegłością nazwałeś, zyskała sobie wpływ na panią Durand.

— Dajmy spokój już tym paniom, a teraz powiedz mi pan jeszcze raz, czy mogę liczyć na to, że pan mego incognito nigdzie nie zdradził.

— Zapewniam najuroczyściej. Nie jestem świętym człowiekiem, to prawda, ale niewdzięcznikiem nie byłem nigdy.

— Więc pan jeszcze pamięta o swej przegodzie w Bostonie?

— I o przegodzie pamiętam i o tym, który mię z największego niebezpieczeństwa wybrał.

— Bstońskie doświadczenie powinno by dla pana być przestroga na całe życie — rzekł Stuart znacząco.

— O, tak, tak — odpowiedział Arteveldt, jakby chciał przerwać rozmowę. — Ale teraz służę panu, chyba pojedźmy.

Trudno chyba spotkać dwóch znajomych o tak sprzecznych charakterach, jak Stuart i Arteveldt. Jeden energiczny, rzutny, pojmujący życie i jego obowiązki poważnie i uczciwie, drugi płytki, gnuśny lekkomyślnik, żyjący z dnia na dzień, bez celu, a jednak Arteveldt szukał towarzyswa Stuarta, a Stuart nie usuwał się od niego. Przypadek sprawił, że się poznali.

Arteveldt pojechał raz do Bostonu, gdzie wpadł w szajkę oszustów, którzy go zwabili do nory szulerkiej, najgorszej kategorii. Gdy

już wszystkie pieniądze od niego wygrali, oczywiście fałszywymi kartami, spolił go i już zamierzali ze wszystkich kosztowności obrabować, ja ie miał przy sobie, gdy nagle zjawiła się zbroja policyjna pod przewodnictwem Stuarta, dawno już śledzącego ową bandę i uwolniła Arteveldta. Stuart zaopiekował się nim i zwróciwszy mu pieniądze przez szulerów zagrabione, wyprawił go do domu.

W kilka miesięcy po tem, spotkał Arteveldt, swojego wybawcę na ulicy w Chicago, poznał go natychmiast, zaprosił do swej matki. Pani Arteveldt, wdzięczna za przysługę wyświadczoną synowi, ofiarowała Stuartowi gościnę w swym domu z taką uprzejmością, że odmówić nie wypadało i przez kilka tygodni z niej korzystał. Poznawszy Arteveldta dokładnie, widząc jego lekkomyślność niepoprawną, uważał za właściwe podziękować za gościnność, zwłaszcza, że zażyłe stosunki Arteveldta z Fergussem nasuwały mu różne przypuszczenia.

Gdy Stuart z Arteveldtem do Willi Durandów jechali, siedziała panna Durand w swoim buduarze przed ogromnym zwierciadłem i czuła przegląd swych wdęków i swego stroju.

Dziedziczka milionera mogła liczyć około dwudziest lat; była wzrosu małego, co stoli nie ujmowało jej piękności, bo figurę miała zgrabną. Złociste blond włosy zaczesywała oryginalnie i z wielkim wdziękiem, chociaż figura była jakby wymuszona, jakby sceniczna. Te jasne włosy dziwnie odbijały od ciemnych oczu, mających oprawę tak niezwykłą, że musiały zwracać na siebie uwagę, choćby nawet najobojętniejszych. Cera twarz miała bardzo delikatną, pięknie zabarwioną, jakby się tam białe lilie z różami zmieszały. Umiała też ubierać się do twarzy i strojem dodawać sobie jeszcze wdzięku i uroku.

Laura z zadowoleniem wpatrywała się w zwierciadło, gdy drzwi się otwały i weszła panna Brown.

— Przyszedł Arteveldt ze swoim przyjacielem.

— A cóż to za przyjaciel? — spytała Laura z kapryśnym lekceważeniem.

— Zobaczysz go sama.

— A ty go nie znasz?

— Tak znam go, ale tylko z nazwiska. Nazywa się Stuart.

— Któż to jest ten pan Stuart?

— Jakto? nie wiesz o tem? To dziwne.

— Dlaczego?

— Wszakże to głośny agent policyjny.

Na te słowa Laura zadrgnęła, ale opanowała się przętko. Mimo tego panna Brown usłuchała się ironicznie i szęderczo spojrzała na Laurę.

— A skąd wiesz o tem? Gdzieś go spotkała lub poznała? — rzekła Laura również z odcieniem ironii.

— To obojętne, dosyć że wiem, iż to agent policyjny, a do tego ma sławę najznakomitszą go we wszystkich stanach Ameryki. Dotychczas nie uszedł mu żaden zbrodnarz; ma być tak zętny — mówiła panna Brown z dziwnym naciskiem — że nawet z oczu umie wszystko wyczytać, a nawet z barwy włosów.

Laura ponownie drgnęła, lecz jakby żartując zapytała:

— Czy o tem wiesz z własnego doświadczenia?

— O tyle, że gdy byłam w New Yorku aktorką, Stuart przyszedł za kulisy i aresztował wychodzącego już na scenę aktora, poznawszy go pomimo tego, że sobie włosy z ciemnych na jasne ufarbował. Dodam jeszcze, że ten Stuart to śliczny chłopiec.

— Istotnie? Wywarł na tobie wrażenie?

— O, spodoba ci się niezawodnie.

— A więc chodźmy do salonu.

V.

CIEKAWY LISTY.

Dość późnym wieczorem wrócił Stuart od Durandów i zaraz zabrał się do spisywania notatek, jak to każdego dnia czynił.

„Nie doznawałem nigdy jeszcze takich wątpliwości, jak teraz. Pierwsze podejrzenia zaczynają mi się zupełnie rozwiewać. Czy to możliwe, żeby ona ukradła? Uważałem, że ja coby Durandowie niemal ubóstwiają, że jej niczego nie szczędzą, więc jakże byłby powód do kradzieży? Przy tem ta piękna twarz wyłaje się tak szlachetną, że niepodobna wyobrazić sobie nikczemnej duszy ukrytej w takiej piękności.

(Ciąg dalszy nastąpi).



Otwarcie warszawskiej Transatlantyckiej Radio-stacji: Prezydent Rpltej oprowadzany w otoczeniu zaproszonych gości po terenie stacji.

Otwarcie warszawskiej Transatlantyckiej Radio stacji.

Młoda Polska, dopiero co wskrzeszone państwo, dotrzymuje jednak mimo to kroku w pochodzie wielkich mocarstw.

Nasza armia cieszy się opinią jednej z najlepszych na kontynencie europejskim, awiatyka rozwija się nader pomyślnie i są wszelkie widoki, że zajmie również w Europie wybitne stanowisko: żelazne koleje, marynarka wojenna i handlowa cieszą się wzorowem urządzeniem i administracją.

Obecnie Polska wstąpiła w szereg pierwszych państw na świecie pod względem komunikacji telegraficznej.

Tymi dniami założono w Warszawie transatlantycką radio stację, łączącą metropolię naszego Państwa bezpośrednio z Ameryką.

O doniosłości tej instytucji dla Polski zbytecznie się rozpisywać. Kto wie co jest radio-telegrafia pojmie łatwo olbrzymie znaczenie tej stacji.

W uroczystem otwarciu uczestniczyli prócz przedstawicieli Ameryki — reprezentanci naszych najwyższych władz i instytucji.

Rycina nasza wyobraża Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej oprowadzanego w otoczeniu zaproszonych gości po terenie stacji.

Park węzów w Sao-Paulo w Brazylii.

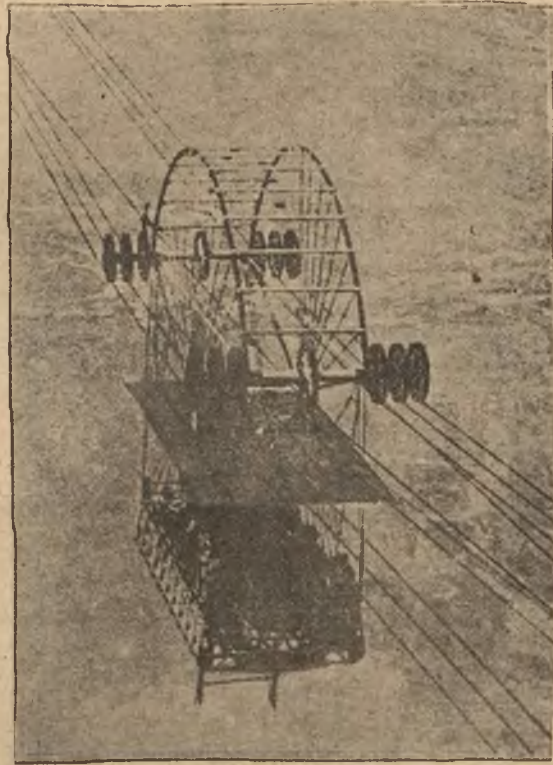
Klimat nasz, aczkolwiek posiada wiele przykrości, a zmiennością i niestałością swoją niejednemu we znaki się daje klimat, a raczej strefa



„Park węzów” w Sao-Paulo w Brazylii: Karmienie węzów, których jad przeznaczony jest do wyrobu serum.



Radio-telefoniczny kościół: Zbudowany na aucie miniaturowy kościółek, skąd drogą telefonu iskrowego idą w świat kazania i muzyka kościelna.



Karkołomna podróż: Nowo zbudowana nad Niagarą kolej linowa łącząca brzeg amerykański z kanadyjskim.





Wykłady — w pociągu kolei żelaznej: „Profesor” wyklada pasażerom podczas jazdy o „dalekich” krajach Europy.

Wykłady — w pociągu kolei żelaznej.

Wynalazek ten, a raczej pomysł — znowu zawdzięczać należy Ameryce, krajowi, który wziął sobie za hasło ekonomiczne: „Czas — to pieniądz”. Zasadę tą umieją Yankesi cudownie przystosowywać do wszelkich okoliczności życia prywatnego i publicznego...

„Byle czasu nie tracić!”...

Dzięki tej zasadzie ma amerykańcin czas na godziny tak rozdzielony jak najpilniejszy uczeń szkolny. W rozkładzie tym uwzględniony jest czas snu, posiłku, pracy i zabawy, sportu i służby politycznej.

Wykorzystaną jest każda chwila, niemal każde mgnienie powiek.

W życiu amerykańcina olbrzymią rolę odgrywa — podróż. Ruchliwość jego temperamentu najlepiej znamionuje ustawiczne przenoszenie się z miejsca na miejsce, czy to będzie w wozie tramwajowym, pulmanowskim wagonie kolei, na statku czy w aeroplanie.

Czy w czasie podróży skazany on jest na bezczynność? Bynajmniej! W wagonie czyta on dzienniki, agituje za swoimi „typami” politycznymi, a nawet robi interesy.

A oto i ilustracja z życia amerykańcina w podróży, zdjęta na miejscu i przesłana nam przez jednego z naszych korespondentów z za Oceanu.

Zapełniony pasażerami pulmanowski wagon żel. kolei. Pod jedną ze ścian stoi „profesor” i posilkując się rozwieszoną mapą — wyklada... geografii... o krajach i ludach dalekiej Europy. Audytoryum, jak widzimy bardzo rozmaite, większość jednak śledzi z pilną uwagą wywody pana profesora.

Przed gilotyną.

Złość i nieprawość ludzka dochodzi u niektórych osobników do tak potwornych rozmiarów, kryminalistyka ma nieraz do czynienia z tak ztwardziałymi zbrodniarzami, że jedyny wymiar sprawiedliwości na tych wyrzutków społeczeństwa — jest kara śmierci.

Aczkolwiek ten najwyższy a krwawy wymiar sprawiedliwości ma wielu przeciwników — przyznać jednak każdy musi, że ten ostatni akt jest nie tylko zadośćuczynieniem ale zarazem i samobroną społeczeństwa wobec niepoprawnych zbrodniarzy.

Sposób i narzędzia kary śmierci są rozmaite w rozmaitych państwach.

Przeważnie tracą zbrodniarzy przez powieszenie na szubienicy. W Prusach ścina ich kat toporem, w Hiszpanii duszą okowami t. zw. „carrotą”, w Ameryce giną łotry na „elektrycznych fotelach” — we Francji na gilotynie.

Jeżeli może być mowa o „humanitarności” w odbieraniu życia człowiekowi, to zdaniem „ręczoznawców” najbardziej „ludzkim” przyrządem, a raczej machiną śmierci — jest francuska gilotyna, wynalazku z epoki wielkiej Rewolucji francuskiej, pomysłu dr. Guillot, który też sam w końcu na niej zginął.

Gilotyna odłączając jednym cięciem potężnego noża głowę skazańca od kadłuba — sprowadza podobno śmierć natychmiastową wskutek przecięcia kręgosłupa.

Trudno zresztą wypowiedzieć w tej mierze zdanie, nikt bowiem jeszcze ze zgilotowanych nie powrócił do życia i wrażeń swoich nam nie opowiadał.

Więcej pewnem jest, że trwoga śmierci i ostatnie chwile zbrodniarza, są w każdym razie straszniejsze niż sam akt egzekucji, przy której delikwenta opuszcza zazwyczaj przytomność i zdolność odczuwania jakichkolwiek czy to fizycznych, czy moralnych wrażeń.

Egzekucja odbywa się zazwyczaj o świcie na miejscu zupełnie odosobnionem, strzeżonem kordonem wojska, a w asystencji duchownego i wyznaczonych przepisami prawa przedstawicieli władz.

Tymi dniami stracony został w Paryżu za pomocą gilotyny niebezpieczny zbrodniarz, kilkakrotny morderca Jacques Sachette, który ostatnio zabił rodzzonego ojca w celach rabunkowych.

Złoczyńca był przytomnym do ostatniej chwili i do ostatniej chwili instynktowo bronił się, a miał podobno nndludzką siłę.

Chwilę tej strasznej walki przedstawia nasza rycina...

Daremne wysiłki łotra! Sprawiedliwość jest w pewnych wypadkach nieubłagana...



Przed gilotyną: Ojcobójca Jacques Sachette wleczony przez pomocników kata na szafot.

Nieszczęśliwy wypadek na polowaniu.

Nastała zima, a z nią i uciechy życia myśliwskiego.

Dla prawdziwego, jak to mówią „zawołanego“ rycerza kniei czyż może być większa rokosz nad uganianie się ze strzelbą za zającem, obława na dzika lub wilki, gdyż o grubszym zwierzu dziś w Polsce mowy już nawet niema.

Minęły bezpowrotnie czasy żubrów, niedźwiedzi i rysiów, które prawie doszczętnie wytępiono. Na pociechę myśliwca został jeszcze zając i sarna, wilk i prawdziwie niebezpieczny dzik.

Polowanie — ten prawdziwie rycerski, polski sport połączony jest jednak z wielu niebezpieczeństwami, z których największe przedstawia — niestety! — własna nieostrożność w obchodzeniu się z bronią. Karygodne poprostu lekceważenie, którego ofiarą pada nieraz życie ludzkie.

Straszny wypadek na tem tle wydarzył się tymi dniami w lasach Beskidu w dobrach jednego z magnatów: Polanka górna.

Miało się odbyć polowanie na dziki. Zmobilizowano, jak zwykle w takich razach okoliczną ludność wiejską do nagonki i obławy, sproszono okoliczne obywatelstwo, nie brakło nawet przedstawicieli pięknej płci, które zaciągnęły się ochotnie pod znaki Diany.

Obfity łup dostał się myśliwcom w postaci kilku potężnych odyńców.

Ale właścicielowi tych lasów — Kobierskiemu który cieszył się opinią zajadłego nemroda — nie wystarczało to. Z ochoczą drużyną zapalonych jak i on myśliwych zapuszczał się coraz dalej w głąb lasu w pościgu za upatrzonym odyńcem.

Wtem zagrzmiał strzał, a równocześnie zachwiał się śmiertelnie ranny Kobierski i runął na ziemię.

Poskoczono na ratunek, ale ten okazał się już zbyt późnym. Stary myśliwy prawie momentalnie wyzionął ducha.

Jak wszczęte na miejscu dochodzenia wykazały, jeden z orszaku myśliwych, siostrzeniec Kobierskiego demonstrując swojej towarzysze urządzenie strzelby spowodował strzał, który stał się śmiertelnym dla starego myśliwego.

Ś. p. Kobierski osierocił żonę i kilkoro dzieci.

Przechwycenie bandytów na Pokuciu.

(Od naszego korespondenta).

W jesieni zeszłego roku zorganizował Koźma Własijczuk bandę, w skład której weszli prócz herszta: Ołeksza Ławruk, Semen Uhryńczuk, Wasyl Kusznir i Mojsej Hajowy, zwany ogólnie „atamanem“, gdyż chodził on w mundurze bolszewickiego oficera. Banda ta przez cały rok blisko grasowała bezkarnie, popełniając niezliczoną ilość morderstw, napadów i rabunków.



Bandyci na Pokuciu: Koźma Własijczuk z uzbrojonymi opryszkami.



Nieszczęśliwy wypadek na polowaniu: Właściciel dóbr Kobierski pada trupem, rażony przypadkowym strzałem swego kuzyna.

Głównym terenem działalności osławionej piątki był powiat kołomyjski, peczynyński i kosowski, częstokroć jednak, gdy władze zbyt ostro nastawały im na pięty, przekradał się Własijczuk ze swymi towarzyszami do Rosyi.

Własijczuk sam trwonił w bezmyślny sposób zdobyty pieniądz, matce zaś swej pozwalał konać w skrajnej nędzy.

Jednakowoż w ubiegłym miesiącu powinęła się noga niebieskim ptaszkom, kiedy to podczas zabawy w Werbiażu napadli na Prokopa Kuturtasza, pożgali go nożami i wrzucili do Prutu.

Posterunek P. P. w Werbiażu urządził natychmiast obławę, uwieńczoną pomyślnym skutkiem. Cała banda znalazła się pod kluczem, a obecnie prowadzone jest energiczne śledztwo, które wykazuje całą groźbę bestyalstwa pięciu towarzyszy. W przechwyceniu bandytów odznaczył się cały Posterunek P. P. w Werbiażu, a specjalnie jego dzielny komendant: przod. Kaniowski, st. post. Łazanowski, post. Keudel i post. Sanojca, którym to Okręgowa Komenda P. P. wyraziła swoje uznanie i pochwałę.

Zamieszczoną w niniejszym numerze fotografię bandytów znaleziono przy nich podczas rewizji i pozwolono skopiować naszej Reprezentacji redakcyjnej.



Do P. T. Fotografów!

P. T. Fotografów, tak zawodowych jak amatorów, upraszamy uprzejmie o nadsyłanie nam robionych przez się zdjęć ciekawszych wypadków mogących zainteresować ogół Czytelników, celem reprodukowania ich w naszym Piśmie. Do każdego zdjęcia należy dołączyć notatkę, zawierającą treściwie zebrane szczegóły, ewentualnie przysłać numer któregoś z pism codziennych, gdzie znajdowała się już odpowiednia wzmianka.

Nadają się do tego w szczególności obchody narodowe, towarzyskie, rocznice, zgony wybitnych osobistości i td., przedewszystkiem zaś zdjęcia, odnoszące się do sensacyjnych wypadków dnia, zaszłych w miejscu lub okolicy. Pospiech w nadsyłaniu fotografii (nie naklejanych na karton) jest wskazany.

Za nadesłane nam zdjęcia, o ile nadadzą się do umieszczenia w naszym Piśmie, wypłacać będziemy ustalone za wzajemnem porozumieniem honorarium, jakoteż na żądanie zamieszczać pod nią nazwisko lub firmę wykonawcy zdjęcia.

Przesyłki upraszamy adresować: *Redakcja Nowości Ilustrowanych*, Kraków XV., ul. Kazimierza Wielkiego l. 95.



Dr Witold Lipiński

ordynuje w chorobach
.. skórnych ..
i wenerycznych

Aleja Mickiewicza L. 14.

od godz 2 — 5 popoł

**Księga pamiątkowa
wielkiej wojny**

Jest do nabycia w Adm. „Nowości Ilustr.“.

„Kurier Stanisławowski”

Pismo kresowe, wychodzi co tygodnia w Stanisławowie, przynosząc najaktualniejsze wiadomości z życia Polonii kresowej, jakoteż obszerny dział ogłoszeń handlowych.

Nowość!

Nowość!

WACŁAW GRABIAŃSKI

TRAGICZNA PODROŻ

Cena zasadnicza 1.—

Tegoż autora:

Cena zasadn

Wojenny balonik	1.—
Piekło	2.50
Rymy i proza	1.50
Przesilenie	1.—
Dwie noce	0.50
Niedyskrecja księżyc	0.50

Mnożnik — ustalony przez Związek księgarzy-wydawców w Warszawie

GEBETHNER i WOLF, KRAKÓW.

Materyały wełniane!

na suknie i kostiumy damskie

na ubrania męskie

płaszczki i raglany.

Markizety, batysty, woale, perkal, zefiry i szyfony

wszystko w wielkim wyborze
i po cenach konkurencyjnych
poleca

KAROL JAROSZ

Kraków, Floryńska 35 (róg ul. św. Marka).

REFORMA PRAWA MAŁŻEŃSKIEGO

przez Dra Z. Mandla adwokata w Krakowie omawia problem rozvodu, separacji, ślubów cywilnych i t. d. z uwzględnieniem ustawodawstwa trójdzielnic.

DO NABYCIA W KSIĘGARNIACH.

Stanisław Hachaj

ul. św. Tomasza 1. 9.

Magazyn i pracownia obuwia damskiego, męskiego i dziecięcego.

Najnowsze fasony angielskie, francuskie, warszawskie, stałe na składzie w wielkim wyborze.

FIRANKI, PORTJERY i KAPY NA ŁÓŻKA

poleca w wielkim wyborze i po cenach
bardzo przystępnych firma

KAROL JAROSZ

Kraków, Floryńska 35.

Kto poszukuje krewnych w Ameryce,

lub chce wejść w stosunki handlowe z Polonią Amerykańską ten powinien ogłosić o tem w

„Kurierze Polskim” z Milwaukee, Wis. U. S. A.

Najstarsze i najpoczytniejsze codzienne pismo polskie w Ameryce. — Posiada przeszło 100,000 czytelników. Za ogłoszenia z kraju Kurier Polski pobiera specjalnie niskie ceny.

Reprezentacja na Polskę

Agencja „Par” w Poznaniu.

Czy chcecie
od waszego

REUMATYZMU

gruntownie być uwolnieni?
Tysiąc już wyleczonych!



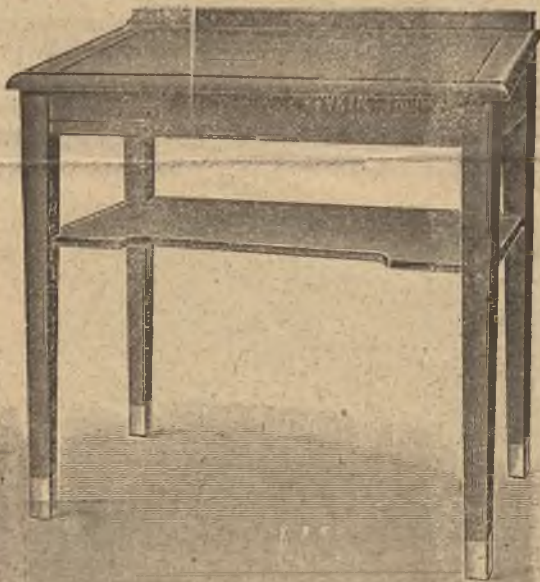
Bóle w członkach i stawach, spuchnięte członki, okaleczające ręce i nogi, kłócie i bóle w rozmaitych częściach ciała, nawet cierpienie oczu są następstwami cierpień reumatycznych i gichtycznych.

Proponuję Wam co wyleczenia środek naturalny!

Zadane lekarstwo uniwersalne, lecz środek leczniczy, jaki łaskawa matka przyroda ołiaruje cherej ludzkości. Każdemu próba bezpłatna! Proszę mi napisać natychmiast, a wysłę Wam całkiem bezpłatnie mój środek i moją rozprawę. Zostaniecie się moimi wdzięcznymi zwolennikami,



Expedition der Opern Apotheke Budapest VI. Abteilung Nr. 663.



Amerykańskie

urządzenia biurowe „JERRY”

Ska z ogran. odpow.

Centrala: Kraków

Floryńska 28, I. piętro — Telefon 1416.

Filja: Lwów

Sykstuska 2.

Sykstuska 2.

Zakład cynkograficzny i fotograficzny

„Nowości Ilustrowanych”

W lokalu własnym zaopatrzonem
w urządzenia techniczne najnow-
szych systemów, zapewniające Sza-
nownej Klienteli solidność, tanie
i szybkie wywiązanie się z powie-
rzonch nam zadań —

Adres:

Zakład cynkograficzny i fotograficzny

„Nowości Ilustrowanych”

Kraków, Kazimierza W. 95, telefon 479

Zakład techniczno-dentystyczny N. KLEINBERGERA

Kraków, Szewska 27 I. p. (narożnik Plant)
otwarty od godz. 9—1 i od 3—6.